

中山女高 115 學年度高一新生國文科暑假作業

壹、暑假作業說明：閱讀心得寫作

- 一、請於以下「三、115 學年度暑期閱讀推薦書目」中選擇一本閱讀，並依照「貳、閱讀心得寫作格式說明」的指定格式撰寫閱讀心得一篇。
- 二、請以電腦打字完成閱讀心得，註明班級、座號、姓名，並將檔案列印出來後，於開學日以紙本形式繳交給各班級國文教師。（※閱讀心得請勿抄襲或使用 AI 生成。）

貳、閱讀心得寫作格式說明

一、閱讀心得寫作「作品標題」與書籍相關欄位說明：

- (一)心得標題：以「主標題（自訂）——次標題（點出《書名》）」的形式呈現，如：〈相信自己，勇敢尋夢——《牧羊少年奇幻之旅》讀後感〉。標題前後須用〈〉。
- (二)書名：請完整填寫書名的主標題與副標題，主標題與副標題間請用「：」隔開。如《轉山：邊境流浪者》。書名前後須用《》。
- (三)書籍作者、編者或譯者：若有兩位以上作者、編者或譯者，請以「／」符號隔開。
- (四)出版單位：請填寫書籍之出版單位名稱（請輸入一般簡稱即可，如遠流、洪範……）。
- (五)出版年月：請依西元紀年方式，填寫出版年月。如：2005 年 09 月 01 日。
- (六)版次：請填寫版次，如：初版、二版、三版……。

二、閱讀心得寫作「文章內容格式與版面」說明：

(一)文章內容格式：須包含下列四個項目

- 1.圖書作者與內容簡介：提供老師瞭解圖書作者與內容簡介，中文 100 字~200 字。不列入抄襲比對。
- 2.內容摘錄：請摘錄書中有意義之文字，中文 100 字~300 字，並務必註明摘錄文字出處之頁碼。
- 3.我的觀點：此部份即為分享個人對文章之心得與感想，為評分與抄襲檢核最主要段落，中文 1000 字以上。
- 4.討論議題：請針對書籍內容至少提出一個值得深入討論的相關議題。

(二)文章版面要求

- 1.請以全篇中文書寫，標點符號依中文書寫慣例輸入，標點符號請使用全形。
- 2.段落開頭與一般中文寫作格式相同，全篇段落開頭需整齊一致。
- 3.段落與段落之間務請空一行。
- 4.正文請使用新細明體 12 號字體，如有引用書籍中文字，引用的內容請使用標楷體 12 號字體。

▲特別注意：

引用原書文字時，一次引用請勿超過 50 字。請勿直接引用書籍網站(如博客來、誠品、讀冊……)的書籍簡介文字，並嚴禁抄襲他人讀書心得或使用 AI 創作。

三、115 學年度暑期閱讀推薦書目

(一)華文創作

1. 三毛《撒哈拉的故事》，皇冠
2. 吳明益《蝶道》，二魚文化
3. 陳思宏《叛逆柏林》，健行
4. 張輝誠《我的心肝阿母》，印刻
5. 郭強生《我將前往的遠方》，天下文化
6. 潘家欣《玩物誌》，有鹿
7. 洪愛珠《老派少女購物路線》，遠流
8. 楊双子《臺灣漫遊錄》，春山
9. 王盛弘《大風吹：台灣童年》，馬可孛羅
10. Nakao Eki Pacidal《蕉葉與樹的約定》，鏡文學

(二)翻譯文學

1. 千明官《鯨》，馬可孛羅
2. 吉田修一《國寶》，新經典
3. 金愛爛《其中一句是謊言》，新經典
4. 阿嘉莎·克莉絲蒂《東方列車謀殺案》，遠流
5. 村上春樹《關於跑步，我說的其實是……》，時報

(三)人文社科

1. 呂世浩《秦始皇：一場歷史的思辨之旅》，平安文化
2. 呂蒼一等《無法送達的遺書：記那些在恐怖年代失落的人》，衛城出版
3. 江婉琦《移工怎麼都在直播》，木馬文化
4. 摩根·豪瑟《致富心態：關於財富、貪婪與幸福的 20 堂理財課》，天下文化
5. 強納森·海德納《失控的焦慮世代：手機餵養的世代，如何面對心理疾病的瘟疫》，網路與書出版

(四)自然科普

1. 劉柏宏《隱藏的方程式：藝術與人文的數學鴻爪》，麥田
2. 理查·費曼《別鬧了，費曼先生：科學頑童的故事》，天下文化
3. 沃克《為什麼要睡覺：睡出健康與學習力、夢出創意的新科學》，天下文化
4. 妮可·維諾拉《Rewire-神經可塑性：用神經科學突破行為模式迴圈，終結焦慮、恐慌和憂鬱，實現最佳的心理健康》，麥田
5. 汪漢澄《醫療史偵辦錄：從疾病沙推、醫療行為到公衛觀念演進，一位腦科醫師縱橫古今的推理報告》，麥田

(五)心理勵志

1. 米奇·艾爾邦《最後 14 堂星期二的課》，大塊文化
2. 比約恩·納提科·林德布勞等《我可能錯了：森林智者的最後一堂人生課》，先覺
3. 禹鐘榮《樹木教我的人生課：遇到困難時，我總是在不知不覺間，向樹木尋找答案……》，橡樹林
4. 曹薰鉉《突圍思考：擺脫困局，超越勝敗情緒的人生觀點》，天下文化
5. 艾瑞克·喬根森《納瓦爾寶典：從白手起家到財務自由，矽谷傳奇創投家的投資哲學與人生智慧》，天下雜誌